

DEJEPIS

Názov ŠkVP	iŠkVP
Názov ŠVP	Inovovaný štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v Slovenskej republike
Stupeň vzdelania	ISCED 2 – Nižšie sekundárne vzdelávanie
Dĺžka štúdia	5 rokov
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Dejepis je samostatným predmetom a spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Spolu s nimi predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. Pomocou vyučovania dejepisu sa žiaci oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých obdobiach.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. Storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania a ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych skupín a spoločenstiev. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu študijných predmetových, medzipredmetových kompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakovi, aby nepristupovali k histórii len ako k uzavretej minulosti, ale aj k rozvíjaniu celej škály kompetencií (spôsobilostí) klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, pomocou ktorých sa cez prizmu prítomnosti pýtajú na minulosť a vytvárajú si tak postupne vlastný názor. Významným prostriedkom k tomu je súbor priradených školských historických prameňov (aj exemplárne mnohostranných), ktorý sa považuje za integrálnu súčasť didaktického systému výučby dejepisu i dejepisných učebníc na základných školách.

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosť poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosti historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie:

1. *kognitívne a funkčné:*

- používať informácie a pracovať s nimi - poznať rôzne informačné pramene, preskúmať rôzne druhy prameňov a využívať ich, rozlišuje medzi podstatnými a druhotnými informáciami
- riešenie problémov – rozozná problém, uplatňuje fantáziu, predstavivosť, vytvára asociácie, vyberá možné riešenie, používa ho a hodnotí jeho efektivitu
- rozvíja kritické myslenie – vytvára vlastný názor, prehodnocuje fakty
- využívať kreativitu – vie si predstaviť ako postupovať ďalej, dokáže vybrať možnosti alebo čiastočné riešenia
- učiť sa učiť – plánuje, realizuje a riadi svoje vlastné učenie
- osvojiť si efektívne pracovné metódy – objavuje radosť a uspokojenie z dobre vykonanej práce
- používať informačno-komunikačné technológie – vie vyhľadávať a získavať rôzne druhy informácií a poznatkov z rôznych zdrojov
- čítať s porozumením – reaguje na rôzne prečítané texty

2. *osobnostné:*

- byť zvedavý a mať chuť poznať – mať záujem o poznanie seba, ostatných ľudí a reality, klade otázky a zisťovať odpovede, zaujímať sa o rôzne problémy, zaujímať sa o nové veci,

3. *sociálne:*

- spolupracovať s druhými – je pripravený byť v interakcii s inými ľuďmi v rôznych problémoch, je zodpovedný k druhým a berie do úvahy ich potreby a záujmy, je platným členom v tímovej práci, aktívne participuje na triednych a školských aktivitách, plánuje a podieľa sa na riešení úloh s druhými, oceňuje schopnosti druhých a čerpá poučenie z toho, čo si druhí myslia, hovoria a robia

4. *komunikačné:*

- optimálne komunikovať – aktívne a so záujmom počúva, má pozitívny vzťah k čítaniu, má odvahu vyjadriť svoj názor
- aktívne počúva – vcituje sa do obsahu hovoreného, kladie doplňujúce otázky, neskáče do rečí

5. *občianske:*

- zaujímať sa o veci verejné – prijíma a rozvíja etické, kultúrne a duchovné hodnoty
- rešpektovať ľudské práva – v tímovej práci uplatňuje svoje individuálne schopnosti, vedomosti a zručnosti

6. *kultúrne:*

- vnímať kultúrnu tradíciu svojho jazyka a reči – uvedomuje si svoju kultúrnu identitu, uvedomuje si svoje kultúrne korene, tradíciu, historický vývoj
- rozumie symbolom, ktoré sú obvyklé v našej kultúre – vníma obrazy a symboly, architektúru, ľudovú tvorivosť (kroje, výšivky, ornamenty), rešpektuje kultúrne tradície ako základ súčasného umenia

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významom, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

- s historickým časom,
- s historickým priestorom,
- s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním, Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, a pracovných postupoch pri vyšetrovaní, pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti:
- pri vyhľadávaní relevantných informácií,
- pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,
- pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraných postupov.

4. Stratégie vyučovania

- metódy ústneho a písomného slovného prejavu
- práca s textom
- práca s učebnicou, historickými prameňmi, historickými mapami
- metódy prehlbovania vedomostí a zručností
- metódy preverovania vedomostí a zručností – sebahodnotenie, hodnotenie
- vypracovanie úloh o historických pamätihodnostiach z najbližšieho okolia

Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	
iŠVP	1h/týždeň
iŠkVP	0 h/týždeň

5. Učebné zdroje:

DANIŠ, M., KRATOCHVÍL, V.: Stretnutie s minulosťou. Bratislava: Orbis Pictus

DANIŠ, M., KRATOCHVÍL, V.: Denník z pátrania po minulosti - cvičebnica. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana

BOJKOVÁ, A.: Hravý dejepis – pracovný zošit pre 5. ročník ZŠ TAKTIK vydavateľstvo, s. r. o., 2015

6. Hodnotenie

- hodnotenie prospechu a správania – stupňami: 1 – výborný, 2 - chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný,
- jeden písomný test za polrok
- verbálne hodnotenie žiakov na vyučovacích hodinách

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>Od blízkeho k vzdialenému</p> <p>10 hodín</p>	<p>Priestor a čas</p>	<p>minulosť, prítomnosť, budúcnosť deň, mesiac, rok, dátum, letopočet kalendár desaťročie, storočie, tisícročie bydlisko, obec, región, Slovensko rodinný album, fotografia generácia, rodostrom</p>	<p>Použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času,</p> <p>Zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkych po vzdialené Preskúmať okolie svojho bydliska rozpoznať staré od nového rozpoznať, čo sa zmenilo za posledný rok jeho života zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov o minulosti rozlíšiť jednotlivé generácie vo svojej rodine rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov rozpoznať rozdiel medzi zemepisnou a dejepisnou mapou</p>
<p>Pamiatky v priestore a čase</p> <p>11 hodín</p>	<p>Priestor na mape</p>	<p>historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív, školská kronika mapa</p>	<p>zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti</p>
<p>Človek v premenách</p> <p>12 hodín</p>	<p>Človek v pohybe</p>	<p>vyst'ahovalectvo, prist'ahovalectvo, stretávanie kultúr základné analytické otázky: Kto je autorom prameňa? Kedy bol napísaný prameň? Čo je obsahom prameňa? Komu bol prameň určený? Aký bol zámer autora prameňa jazyk, písmo, kniha, noviny, rozhlas, televízia, internet náboženstvo legendy, mýty, povesti konflikt, vojna, detský vojak, mier, obeť detská práca</p>	<p>pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku</p>

Ročník	šiesty
Časový rozsah výučby	
iŠVP	1h/týždeň
ŠkVP	2 h/týždeň

5. Učebné zdroje:

Pavel Dvořák a kol. Od praveku k staroveku

Pavel Dvořák – Lovci mamutov a tí druhí

Pavel Dvořák – Zázrak obilného zrnka

M. Daniš, V. Kratochvíl – pracovný zošit – pomocník Od praveku k staroveku

Krasnovský a kol.: Dejepis pre 6. ročník ZŠ. Bratislava: SPN Mladé letá 2011

- dejepisné mapy a atlasy pre základné školy

- odborné časopisy: Historická revue, História

- iná odborná literatúra

- internet

6. Hodnotenie :

- pri hodnotení predmetu dejepis budem postupovať podľa metodického pokynu č.7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy- článok č.3
- hodnotenie prospechu a správania – stupňami: 1 – výborný, 2 - chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný,
- hodnotenie testu – jeden test za polrok
- súčasťou hodnotenia je projektová práca – Staroorientálne civilizácie – ako výstup po skončení tematického celku : Obrazy starovekého sveta

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Obrazy pravekého sveta 19 hod.	Od lovca k roľníkovi a remeselníkovi Riečne civilizácie a ich dedičstvo	pojmy -zberač, lovec, roľník kameň, meď, bronz, železo, oppidum	-rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov - zdôvodniť oddelenie remeselníkov od roľníkov - pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia - porovnať kamenné pracovné nástroje a zbrane s medenými a bronzovými

<p>Obrazy starovekého sveta</p> <p>38 hod.</p>	<p>Staroveké Grécko</p> <p>Staroveký Rím</p>	<p>riečne civilizácie, del'ba práce mestský štát polis, aténska demokracia</p> <p>olympijské hry republika</p> <p>cisárstvo, Limes Romanus</p> <p>judaizmus kresťanstvo Biblia islam Korán</p>	<p>Odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov, Rozlíšiť jednotlivé vrstvy spoločnosti v mestskom štáte, Identifikovať poznatky obyvateľov najstarších štátov, ktoré nám slúžia dodnes, určiť hlavné znaky aténskej demokracie vymedziť hlavné znaky rímskej republiky zdôvodniť premenu rímskej republiky na ríšu rozpoznať príčiny budovania rímskej hranice pozdĺž Dunaja zhromaždiť informácie o prítomnosti Rimanov na našom území zhnúť príčiny zániku Rímskej ríše Zhodnotiť prínos antickej kultúry pre našu prítomnosť Zostaviť turistického sprievodcu o divoch starovekého sveta Pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</p>
--	--	--	---

<p>Obrazy stredovekého sveta</p> <p>9 hod.</p> <p>Projekt</p>	<p>Tri ríše raného stredoveku</p> <p>Prepožičiavanie pôdy</p> <p>Každodenný život</p> <p>Vzdelanie</p> <p>Staroorientálne civilizácie</p>	<p>kráľ</p> <p>léno, vazal, lénny systém</p> <p>šľachta, duchovenstvo</p> <p>poddaní</p> <p>mestské obyvateľstvo</p> <p>hrad, dedina, mesto, kláštor</p> <p>univerzita</p>	<p>Objasniť fungovanie stredovekej spoločnosti na základe vazalských vzťahov</p> <p>identifikovať spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev stredovekej spoločnosti</p> <p>vysvetliť fungovanie stredovekého mesta,</p> <p>zdôvodniť význam kláštor a pre hospodárstvo a kultúru</p> <p>pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia</p>
--	--	--	--

Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	
iŠVP	1h/týždeň
ŠkVP	1h/týždeň

5. Učebné zdroje:

PhDr. P. Dvořák a kol.: Slovensko v stredoveku a na začiatku novoveku. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1997

Lukačka a kol.: Dejepis pre 7. ročník ZŠ. Bratislava: SPN Mladé letá. 2011

6. Hodnotenie:

- pri hodnotení predmetu dejepis budem postupovať podľa metodického pokynu č.7/2009-R z 28.apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy- článok č.3
- – hodnotenie prospechu a správania – stupňami: 1 – výborný, 2 - chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný,
- hodnotenie testov – jeden test za polrok
- súčasťou hodnotenia sú projektové práce – Tvorba historického prameňa, Známa osobnosť Uhorského kráľovstva, Hrady na Slovensku, Cisárovná Mária Terézia – ako výstupy po skončení tematických celkov

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
PREDKOVIA SLOVÁKOV V KARPATSKEJ KOTLINE (10 h)	Veľké sťahovanie národov Po stopách slovanských predkov – Samova ríša Pribina a Mojmir Solúnski bratia Ríša Svätopluka Rozvadení bratia	Samova ríša, Franská ríša, Byzantská ríša Veľká Morava byzantská misia	Rozlíšiť kľúčové udalosti z obdobia Veľkej Moravy - rozpoznať kultúrny odkaz Veľkej Moravy - pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia
SLOVÁCI V UHORSKOM KRÁĽOVSTVE (17h)	Starí Maďari prichádzajú Kráľovstvo	Uhorsko Dynastie	- rozlíšiť kľúčové udalosti stredovekého Uhorska, - rozpoznať mnohonárodnostný charakter Uhorska,

OBRAZY NOVOVEKÉHO SVETA (9h)	<p>svätého Štefana Hradiská a hrady Tatári idú... Vojny ničia krajinu Králi sa striedajú a veľmoži bohatnú</p> <p>Anjouovci na uhorskom tróne</p>	Kolonizácia banské mestá	<ul style="list-style-type: none"> - zdôvodniť politický a hospodársky rozmach Uhorska, - vytvoriť turistického sprievodcu po banských mestách, - pracovať so školskými historickými prameňmi <p>Z daného historického obdobia</p>
HABSBURSKÁ MONARCHIA (15h)	<p>Osídľovanie Slovenska a zlatonosná horúčka</p> <p>Žigmund Luxemburský a turecká hrozba Kráľ so znamením havrana Mení sa obraz človeka i sveta Gotická cesta Projekt Európania objavujú svet Európania si podmaňujú svet Martin Luther a reformácia</p>	<p>mešťan, humanizmus a renesancia</p> <p>kolónie, kolonializmus</p> <p>remeselník, cech, manufaktúra</p> <p>reformácia, protestant, katolík</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznať dôsledky vynálezu kníhtlače na človeka a spoločnosť - vymedziť hlavné príčiny a dôsledky zámorských objavov - porovnať proces výroby v cechu a manufaktúre - zovšeobecniť hlavné myšlienky reformácie - pracovať so školskými historickými prameňmi <p>Z daného historického obdobia</p>
	<p>Chlieb náš každodenný Slováci, susedia, cudzinci Zápas o cirkevnú jednotu Poddaný, mešťan, šľachtic Moháčska</p>	<p>Moháč, Turci</p> <p>Bratislava</p> <p>Habsburgovci</p> <p>protireformácia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznať hlavné zmeny v Uhorsku po roku 1526 - vystihnúť spoločné znaky protihabsburských povstaní v Uhorsku - pracovať so školskými historickými prameňmi <p>Z daného historického obdobia</p>

	<p>katastrofa</p> <p>Bratislava – hlavné a korunovačné mesto</p> <p>Turci na Slo- vensku</p> <p>Neposlušná šľachta</p> <p>Koniec hrozného nepriateľa</p> <p>Posledný ku- rucký odboj</p> <p>Ustaraný cisár</p> <p>Veľká ozdoba</p> <p>Uhorska</p> <p>Žena na tróne</p> <p>Milostivý urbár</p> <p>Slovenský</p> <p>Sokrates</p> <p>Osvietený re- formátor</p>		
--	--	--	--

Ročník	ôsmy
Časový rozsah výučby	
<i>iŠVP</i>	1h/týždeň
<i>ŠkVP</i>	1h/týždeň

5. Učebné zdroje:

D. Kováč: Slovensko na prahu nového veku, Orbis Pictus Istropolitana, 1994.
D. Kováč: Na prahu moderného sveta, Orbis Pictus Istropolitana, 1994.
D. Kováč: Slovensko v novom storočí, Orbis Pictus Istropolitana, 1996.
D. Kováč: Svet v novom storočí, Orbis Pictus Istropolitana, 1995
Bednárová a kol.: Dejepis pre 8. ročník ZŠ. Bratislava: Matica slovenská. 2011
denná tlač, časopisy, internet

6. Hodnotenie:

Žiak bude z predmetu skúšaný ústne najmenej raz v polročnom hodnotiacom období a písomne najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období. Žiak vytvorí minimálne jeden projekt za polročné hodnotiace obdobie. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní. Druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok, aby zabránil preťažovaniu žiaka.

- hodnotenie podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:

- známka za ústnu odpoveď,
- známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy, projekt
- posúdenie prejavov žiaka.

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
ZROD MODERNEJ DOBY – 18 hodín	<p>Panovník panuje, ale nevládne (Veľká Británia)</p> <p>- Kráľ Slnko (Francúzsko)</p> <p>- Občan na politickej scéne (začiatok Francúzskej revolúcie)</p> <p>- Gilotína kraluje (Francúzska revolúcia)</p> <p>Ako vzniklo nové cisárstvo (príchod Napoleona)</p> <p>Sláva a pád Napoleona</p> <p>Videofilm – Napoleon (2 hodiny)</p> <p>Vek svetla a rozumu</p> <p>Opakovanie a upevňovanie učiva (Francúzsko a Anglicko)</p> <p>Americká vojna za nezávislosť</p> <p>Federalisti a republikáni</p> <p>Krajina neobmedzených možností</p> <p>Zjednotenie Talianska (Cavour a Garibaldi, založenie Červeného kríža)</p> <p>Zjednotenie</p>	<p>osvietenstvo</p> <p>Veľká francúzska revolúcia</p> <p>priemyselná revolúcia</p> <p>továreň, podnikateľ, robotník</p> <p>národný štát,</p> <p>nacionalizmus</p> <p>militarizácia</p>	<p>- zhrnúť základné Myšlienky osvietenstva</p> <p>- rozpoznať viedenský kongres ako medzník vo vývoji európskych dejín</p> <p>- porovnať proces výroby v cechu, manufaktúre a továrni</p> <p>- vystihnúť základné znaky priemyselnej revolúcie</p> <p>- zdôvodniť vplyv zjednotených štátov na mocenské pomery v Európe,</p> <p>- pracovať so školskými historickými prameňmi</p> <p>Z daného historického obdobia</p>

<p>MODERNÝ SLOVENSKÝ NÁROD – 11 hodín</p>	<p>Nemecka (Železný kancelár a jeho cisár) Báťuška cár</p> <p>Opakovanie 1. tematického celku</p> <p>1. kontrolná práca</p> <p>Uhorskí jakobíni na Slovensku</p> <p>Napoleon a Slovensko Slovania a Slováci Cholerové povstanie Ľudovít Štúr Spisovná slovenčina Žiadosti slovenského národa Memorandum slovenského národa Matica slovenská</p> <p>Opakovanie 2. tematického celku</p> <p>2. kontrolná práca</p> <p>POLROČNÉ OPAKOVANIE Vznik Rakúsko – Uhorska Do sveta... Rozvoj priemyslu a železníc Česko-slovenská spolupráca Volebné právo pre všetkých</p>	<p>tereziánske a jozefínske reformy</p> <p>spisovný jazyk</p> <p>revolučný rok 1848/49</p> <p>Slovenská národná rada , Matica slovenská</p> <p>rakúsko–uhorské vyrovnanie</p> <p>modernizácia, industrializácia</p> <p>maďarizácia</p>	<p>- zhodnotiť význam osvietených reforiem, - rozpoznať ciele slovenského národného hnutia, - vystihnúť, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo v postavení Slovákov po revolúcii - určiť príčiny a dôsledky vyst'ahovalectva z Rakúsko –Uhorska, - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p>
---	---	--	--

	Maďarizácia školstva a Apponyiho zákony Krvavé udalosti v Černovej Spolkový život Moderný životný štýl		
--	--	--	--

Ročník	deviaty
Časový rozsah výučby	
ŠVP	1h/týždeň
ŠkVP	1h/týždeň

5. Učebné zdroje:

Kolektív autorov: Dejepis pre 9. ročník základnej školy a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom

Kolektív autorov: Dejiny sveta

Kováč a kol.: Pátrame po minulosti – dejepis pre 9. ročník a 4. ročník gymnázia. Bratislava:

Orbis Pictus Istropolitana. 2012

Kolektív autorov: Školská encyklopédia

Kolektív autorov: Školský atlas svetových dejín

Kolektív autorov: Slovensko na prahu nového veku

Kolektív autorov: Na prahu moderného sveta

denná tlač, časopisy, internet

6. Hodnotenie:

Žiak bude z predmetu skúšaný ústne najmenej raz v polročnom hodnotiacom období a písomne najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období. Žiak vytvorí minimálne jeden projekt za polročné hodnotiace obdobie. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní. Druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok, aby zabránil preťažovaniu žiaka.

- hodnotenie podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:

- známka za ústnu odpoveď,
- známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy, projekt
- posúdenie prejavov žiaka.

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Obrazy prvej svetovej vojny 9 hodín	Ako sa Lenin dostal k moci Mussolini a jeho čierno-odenci Hitler proti Európe	Dohoda Trojspolok front, zázemie československé légie Parížska mierová konferencia nástupnícke štáty po prvej svetovej vojne Československá republika	- porovnať ciele štátov Dohody a Trojspolku - rozpoznať útrapy ľudí na fronte a v zázemí počas prvej svetovej vojny - identifikovať ciele domáceho a zahraničného odboja - zdokumentovať pomo-

<p>Európa v medzivojnovom období</p>	<p>Míľniky vedy a techniky, spoločnosť</p> <p>Nové cesty umenia a architektúry</p> <p>Slovensko hľadá svoju cestu</p>	<p>parlamentná demokracia komunizmus, fašizmus, nacizmus</p>	<p>cou mapy zmeny po zániku Rakúsko – Uhorska - vyhľadať svedectvá týkajúce sa prvej svetovej vojny - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p> <p>Objasniť základné znaky parlamentnej demokracie - rozlíšiť demokratický a nedemokratický charakter štátu, - rekonštruovať každodenný život v diktatúrach, - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p>
<p>Československo v medzivojnovom období 1918 – 1939</p>	<p>Zápas o každodenný chlieb</p> <p>Nepoznaná sloboda</p> <p>Spoluobčania či protivníci?</p> <p>Kultúrny rozlet Slovenska</p>	<p>Česi, Slováci, národnostné menšiny</p> <p>kultúra, spolky, školstvo</p> <p>centralizmus, autonómia</p>	<p>- identifikovať politický systém ČSR - rozpoznať mnohonárodnostný charakter ČSR - porovnať hospodársku situáciu v Čechách A na Slovensku - rozpoznať dôsledky rozbitia ČSR - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p>
<p>Obrazy druhej svetovej vojny</p>	<p>Európa obeť diktátorov Život v okupovanej Európe Veľmoci proti Hitlerovi Konečne mier Mračná nad ČSR</p>	<p>fašistická os</p> <p>proti Hitlerovská koalícia</p> <p>totalná vojna</p> <p>protifašistický odboj</p> <p>holokaust, koncentračné</p>	<p>- vymedziť kľúčové medzníky druhej svetovej vojny, - vyhľadať svedectvá o útrapách ľudí na fronte a v zázemí počas druhej svetovej vojny, - spracovať holokaust</p>

<p>Slovenský štát 1939 – 1945</p>	<p>Od autonómie k samostatnos- ti</p> <p>Slovenský štát</p> <p>Život v Slovenskej republike</p> <p>Slovenské ná- rodné povsta- nie</p>	<p>tábory</p> <p>totalitný režim</p> <p>židovský kódex</p> <p>deportácie</p> <p>odboj</p> <p>Slovenské národné povsta- nie</p>	<p>na konkrétnom príbehu - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p> <p>.</p> <p>- porovnať politický sys- tém Slovenského štátu s politickým systémom ČSR</p> <p>- rozpoznať vzťahy me- dzi Nemeckom a Slovenský štátom</p> <p>- zhodnotiť hospodársky a kultúrny rozvoj Sloven- ského štátu</p> <p>- konkretizovať postupné obmedzovanie práv a slobôd židovských spo- luobčanov,</p> <p>- zhodnotiť význam Slovenského národného povstania</p>
<p>Rozdelený svet</p>	<p>Európa po II. svetovej vojne Na východ od „železnej opony Koniec kolo- nializmu Rovnováha strachu Koniec nehyb- nosti Výsledie a tieň civilizácie Umenie</p>	<p>OSN superveľmoci: USA, ZSSR železná opona, studená voj- na hospodárske a vojenské bloky hrozba jadrovej vojny dekolonizácia, svet ako „globálna dedina“</p>	<p>- pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p> <p>- rozpoznať vplyv bipo- lárneho sveta na každo- denný život</p> <p>- nájsť prejavy odporu obyvateľstva vo východ- nom bloku</p> <p>- vystihnúť základné medzníky procesu európ- skej integrácie</p>
<p>Československo za železnou oponou</p>	<p>Vstup Sloven- ska do obno- venej republi- ky</p> <p>Zápas o demo- kraciu</p>	<p>Február, politické procesy znárodnenie, kolektivizácia, industrializácia Pražská jar „normalizácia“ Charta 77, disident sviečková manifestácia, nežná revolúcia</p>	<p>- pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia</p> <p>.</p> <p>- rozpoznať dôsledky februárového prevratu</p> <p>- zdokumentovať prejavy totality</p> <p>- identifikovať premeny</p>

<p>Slovensko po roku 1989</p>	<p>Sovietizácia ČSR</p> <p>Dve tváre komunistickej totality Kultúra</p> <p>Neúspešný pokus o reformu</p> <p>Umŕtvená spoločnosť</p> <p>Na ceste k demokracii a samostatnosti</p> <p>Prezentácia projektov</p>	<p>Parlamentná demokracia</p> <p>rozdelenie Československa vznik Slovenskej republiky</p> <p>vstup Slovenskej republiky do NATO a Európskej únie</p>	<p>vidieka a mesta</p> <ul style="list-style-type: none"> - spracovať spomienky svedka augustových udalostí - zistiť konkrétne prejavy „normalizácie“ v každodennom živote - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia <p>Identifikovať hlavné zmeny v Československu po roku 1989</p> <ul style="list-style-type: none"> - určiť príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky - rozpoznať podoby spoluzitia Čechov a Slovákov v 20. storočí - určiť výhody a nevýhody voľného pohybu osôb a tovaru v Európskej únii - pracovať so školskými historickými prameňmi Z daného historického obdobia <p>.</p>
-------------------------------	---	--	--