

# Slovenský jazyk a literatúra

Názov ŠkVP	iŠkVP
Názov ŠVP	inovovaný Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v Slovenskej republike
Stupeň vzdelania	ISCED 1 – Primárne vzdelávanie
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	Slovenský jazyk

## 1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti.

## 2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

### 1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaradíme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

**Čítanie a literárna výchova** – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie:* žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie:* zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

## **2. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

**Čítanie a literárna výchova** - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

*Písanie:* žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

## **3. ročník**

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania.

Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

**Čítanie a literárna výchova** – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

*Písanie:* žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

#### **4. ročník**

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

**Jazyková a slohová zložka** – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

**Čítanie a literárna výchova** – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

*Počúvanie:* žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a

vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

*Čítanie:* žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

*Písanie:* žiaci čitateľne *prepisujú* a odpisujú text. Samostatne píše texty podľa zadania učiteľa.

### 3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Žiak prostredníctvom nadobudnutých kompetencií :

#### I. Kognitívne kompetencie

- formuluje otázky
- uplatňuje základné myšlienkové operácie / porovnávanie, triedenie, analýza, syntéza, indukcia, dedukcia, generalizácia, abstrakcia/
- uplatňuje fantáziu, predstavivosť, vytvára asociácie
- skúša riešenia
- dokáže formulovať a klásť otázky
- skúša nové nápady, myšlienky
- odpovedá na otázky s využitím získaných informácií
- dokáže vybrať možnosti alebo čiastočné riešenia

#### II. Funkčné kompetencie

- analyzuje úlohu pred jej realizáciou
- rozumie inštrukciám a vie si predstaviť (vizualizuje si) jednotlivé časti riešenia úlohy
- objavuje radosť a uspokojenie z dobre vykonanej práce
- vie analyzovať celok a časti syntetizovať do celku
- porozumie informačne zovretému textu
- hľadá riešiteľské stratégie
- vie vyhľadávať a získavať rôzne druhy informácií a poznatkov z rôznych zdrojov
- chápe zmysel textu za pomoci súhrnu vlastných vedomostí a skúsenosti

#### III. Osobnostné kompetencie

- nachádza si svoje miesto v spoločnosti iných ľudí
- kladie otázky a zisťuje odpovede
- zaujíma sa o nové veci
- je motivovaný pre učenie

#### IV. Sociálne kompetencie

- je schopný spolupracovať na spoločnej úlohe, činnosti
- aktívne participuje na aktivitách, plánuje a podieľa sa na riešení úloh s druhými

#### A/ Komunikačné kompetencie

- aktívne a so záujmom počúva
- má odvahu vyjadriť sa
- chápe obsah a zmysel prečítaného textu a vie naň reagovať
- vníma obsah hovoreného a prejavuje záujem / neverbálne, verbálne signály/
- kultivovane sa hlási o slovo
- používa ja správu, vyjadruje svoje pocity

#### B/ Občianske kompetencie

- háji svoje práva aj práva iných
- v tímovej práci uplatňuje svoje individuálne schopnosti, vedomosti, zručnosti a spolupracuje

### **C/ Kultúrne kompetencie**

- rozumie obsahom a významom slov a slovných spojení
- pozná ľudové rozprávky, povesti, básne príslovia, porekadlá
- pozná pravidlá spoločenského kontaktu
- všima si kultúrne prejavy iných národov, národností, etník

## **4. Stratégie vyučovania**

### **Metódy a postupy :**

- metódy motivačné
- metódy expozičné
- metódy fixačné
- metódy kontroly a hodnotenia
- verbálne metódy : riadený rozhovor, beseda
- neverbálne metódy : písanie, kreslenie, pohybové stváranie, mimika a gestikulácia
- problémové metódy : prešmyčky, výpusťky
- metódy relaxačné : relaxačné chvíľky
- vytváranie modelových situácií

### **Organizačné formy:**

- individuálna práca, skupinová práca, práca vo dvojici, frontálna práca
- dramatizácia , modelové situácie, hranie rolí
- hra
- zážitkové učenie
- prezentácia, tvorba projektu
- práca s knihou, didaktickými pomôckami
- využitie IKT

### **Okrem tradičných a zaužívaných metód a foriem práce je možné použiť:**

- blokové vyučovanie cez medzipredmetovú integráciu
- kooperatívne učenie
- tvorivá dramatika
- situačná a inscenačná metóda
- dodržiavať zásadu poskytovania primeraného času, okamžitej spätnej väzby, zásadu dokonalého zvládnutia, zásadu spolupráce, zásadu zmysluplného obsahu, zásadu zámerného pohybu, zásadu možnosti výberu
- didaktické hry
- praktické činnosti (modelové situácie)
- exkurzie a vychádzky



<b>Ročník</b>	prvý
<b>Časový rozsah výučby</b>	
<i>iŠVP</i>	9h/týždeň
<i>iŠkVP</i>	0h/týždeň

**ČÍTANIE 1/2 / PÍSANIE 1/2** počet hodín 9

1. Prípravné obdobie
2. Návčičné šlabikárové obdobie
3. Čítankové obdobie

## 5. Hodnotenie predmetu

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR.

Základ klasifikácie žiaka:

**Jazyková a slohová zložka – gramatika, pravopis, písanie**

Výstupná písomná práca - zhrnutie učiva 1.ročníka

**Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:**

Kontrolné diktáty- počet 9

Zameranie : o – u , l – y, j – n, b – c, k – š, č – ž, d' – ia ie iu, dz – ä, opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Rozsah kontrolného diktátu:

Písanie samostatných písmen, slabík, slov, viet (postupne podľa preberaného učiva), jednoduché slová, bez pravopisných osobitostí

Záverč.diktát: 10 – 15 plnovýznamových slov

Stupnica hodnotenia kontrol. diktátov:

0 – 1 chyba = 1

2 – 4 chyby = 2

5 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok – (1 chyba).

**Písanie :** Vedieť odpísať, prepísať text, písať podľa diktovania

Zvládnuť pravopisné javy predpísané pre 1. ročník

Dodržiavať základné parametrov písma – čitateľnosť, úhl'adnosť, primeraná rýchlosť

Celková úprava písaného textu, dodržiavanie tvarov písma

**Čítanie a literárna výchova**

Spisovne a správne vyslovovať slová

Zvládnutie techniky a kvality čítania

Čítanie s porozumením – vedieť odpovedať na otázky, stručne vyjadriť základnú myšlienku z textu

Vedieť naspamäť aspoň 2 básne

## 6. Učebné zdroje

Pre vyučovanie slovenského jazyka budú použité učebnice a učebné pomôcky schválené a odporúčané MŠ SR, prezentované v pedagogicko-organizačných pokynoch MŠ SR na príslušný školský rok.

Demonštračné pomôcky a didaktická technika budú využívané podľa možnosti školy.

Učebnice a doplnkové učebné texty :

- Virgovičová, L.: Šlabikár pre 1. ročník 1. a 2. časť
- Virgovičová, L.: Čítanka pre 1. ročník
- Virgovičová, L.: Moje prvé čiary
- Virgovičová, L.: Písmenká, moji kamaráti 1.-6.
- Virgovičová, L.: Metodické poznámky k šlabikáru, k čítanke a písankám

Materiálne učebné prostriedky, ďalšie zdroje :

- knihy zo šk. knižnice, časopisy
- SJ súbor samostatných prác
- Pracovné listy vytvorené učiteľom
- obrázky a kartičky k vyvodu písmen, slabík a slov
- nástenné tabule, kocky s písmenami

## 7. Obsah vzdelávania

### Jazyková a slohová zložka

	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<b>1. Prípravné obdobie</b> <b>4 týždne 16h</b>	prípravné cviky	- písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov.
<b>2. Návčičné šlabikárové obdobie</b> <b>23 týždňov 92 h</b>	tvary veľkých a malých písaných písmen  odpis písmen, slabík, slov, viet a textu prepís písmen, slabík, slov, viet a textu písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania	-písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, - písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou, -odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy, -prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy, -na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.
<b>3. Čítankové obdobie</b> <b>6 týždňov 24 h</b>	odpis písaného textu prepís písaného textu písanie podľa diktovania samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom veta – veľké písmená	- odpísať krátky text podľa predlohy -prepísať tlačenej text písaným písmom, -písať vety a krátke texty podľa diktovania, -samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety, -používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, -napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko, - písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, - správne písať interpunkčné znamienka na konci



	na začiatku viet interpunkčné znamienka na konci viet	oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), - písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.
--	---	--

## Čítanie a literárna výchova

	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<b>1. Prípravné obdobie</b>  <b>4 týždne</b> <b>20 h</b>	komunikácia  hláska písmeno slabika slovo veta  výslovnosť slovenských hlások predstavenie sa  prijímanie informácií	<b>ČÍTANIE</b> - rozprávať podľa obrázka, -jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom, - sluchovo rozlišovať hlásky v slove, -zrakovo rozlišovať písmená, - spájať hlásky do slabík, - hovoriť slovo po slabikách, - určovať počet slabík v slove, - tvoriť vetu podľa grafickej schémy, -určovať počet slov vo vete, <b>ROZPRÁVANIE</b> -správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky, -predstaviť sa rodným menom a priezviskom. <b>POČÚVANIE</b> - počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka..., -pracovať podľa inštrukcie učiteľa.
<b>2. Nácvičné slabikárové obdobie</b>  <b>23 týždňov</b> <b>115 h</b>	písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy slabika (analýza a syntéza)  slovo	<b>ČÍTANIE</b> - čítať všetky písmená, - rozlišovať hlásky, - vyslovovať krátku a dlhú hlásku, - rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké, - určovať hlásky v slabike, - spájať hlásky do slabiky, - čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou), - čítať slová po slabikách, - určovať počet slabík a hlások v slove, - určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci), - čítať slová zložené z otvorených slabík, - čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík, - čítať slová zo zatvorených slabík,

	<p>veta druhy viet interpunkčné znamienka</p> <p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky orientácia v texte</p> <p>vyžiadanie informácie</p> <p>rozprávanie o udalosti</p> <p>počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čítať slová so slabikotvorným r – ř, l – ľ,</li> <li>- čítať slová a vysvetľovať ich význam,</li> <li>- čítať vety,</li> <li>- určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena,</li> <li>- rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,</li> <li>- správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,</li> <li>- čítať text zľava doprava.</li> </ul> <p><b>ROZPRÁVANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy,</li> <li>- súvislo rozprávať o nejakej udalosti,</li> <li>- dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka,</li> <li>- formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu.</li> </ul> <p><b>POČÚVANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>-porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>
<p><b>3. Čítankové obdobie</b></p> <p><b>6 týždňov</b></p> <p><b>30h</b></p>	<p>báseň hádanka</p> <p>text rozprávka, príbeh nadpis, autor</p> <p>druhy viet</p> <p>rozprávanie dej v umeleckom texte umelecký prednes</p> <p>dramatizácia umeleckého textu dej zdramatizovaného textu postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti</p> <p>ilustrácia a jej funkcia</p>	<p><b>ČÍTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom,</li> <li>- odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza),</li> <li>- odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,</li> <li>-prečítať s porozumením prozaický text,</li> <li>- odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte,</li> <li>-porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky),</li> <li>- určiť nadpis a autora textu,</li> <li>- správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety</li> <li>-prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu,</li> <li>- správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte,</li> <li>- predniesť báseň alebo kratší prozaický text,</li> <li>-odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte,</li> <li>- prečítať text danej postavy v dramatickom diele,</li> <li>- používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie,</li> <li>-určiť postavy v dramatickom texte,</li> <li>- primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti,</li> <li>- identifikovať ilustráciu v texte,</li> <li>- poznať funkciu ilustrácie,</li> <li>- prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text,</li> </ul>

	<p>základy spoločenského správania komunikácia</p> <p>počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)</p>	<p>-priradiť vhodnú ilustráciu k textu,  - priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu,  <b>ROZPRÁVANIE</b>  -poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote,  -pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov,  -zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo,  - ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas,  - zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,  - požiadať niekoho o niečo.  <b>POČÚVANIE</b>  -uviedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,  -rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí</p>
--	---	---

<b>Ročník</b>	druhý
<b>Časový rozsah výučby</b>	
<b>ŠVP</b>	8/týždeň
<b>ŠKVP</b>	1/týždeň

**Jazyková a slohová zložka:** 4 hod týždenne  
**Čítanie a literárna výchova:** 5 hod týždenne  
**Písanie:** v rámci zložiek SJL

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra v 2. ročníku bude meniť kvalitu výkonu v čítaní a literárnej výchove v týchto zložkách:

**Rozprávanie:**

- rozvoj komunikačných schopností a zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií
- zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy
- nadobúdanie skúseností pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh

**Počúvanie:**

- zdokonalenie sa v spôsobilosti počúvania v rámci komunikácie
- počúvanie spolužiakov pri ich prezentáciách, reprodukcia počutých informácií
- porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh

**Čítanie:**

- zdokonalenie sa v technike čítania a v porozumení čítaného textu
- obsahová analýza textu, čítanie s porozumením, identifikácia informácií uvedených priamo v texte
- reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom
- uvedomenie sa podobnosti textov v niektorých ich charakteristikách
- vysvetlenie ,chápanie významu a zapamätanie literárnych pojmov

**Písanie:**

- zdokonalenie sa v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen
- samostatná tvorba textov.

## 5. Hodnotenie predmetu

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie žiakov sú všetky zložky slovenského jazyka. Výstupom je komplexné hodnotenie v klasifikačnom systéme, a to jednou známku. Hodnotenie prebieha počas celého školského roka s polročným a koncoročným hodnotením. V každej zložke predmetu sa hodnotí aktivita, samostatnosť, chuť napredovať ďalej, tvorivosť.

Predmetom hodnotenia v jednotlivých zložkách slovenského jazyka sú:

**Jazyková zložka**

- odpis písaného textu
- prepis tlačeného textu na písaný
- kontrolný diktát
- aplikácia pravopisnej normy s ohľadom na vek žiaka
- vypracovanie testov
- samostatnosť v práci
- pracovné listy
- pravopisné cvičenia
- úprava a úhľadnosť písomného prejavu

Nácvičné diktáty sa neklasifikujú, píše sa len počet dosiahnutých chýb.

Základ klasifikácie žiaka:

Vstupná písomná práca – zhrnutie učiva 1.ročníka

Výstupná písomná práca - zhrnutie učiva 2.ročníka

**Kontrolné diktáty**- počet 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlasý
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. Ročníka

Rozsah kontrolných diktátov :

- 20 – 30 plnovýznamových slov

Písanie : dodržiavanie základných parametrov písma – čitateľnosť, úhľadnosť, primeraná rýchlosť celková úprava písaného textu, dodržiavanie tvarov písma

### **Slohová zložka**

- tvorba viet v súvislom jazykovom prejave
- komunikačné zručnosti
- vybrané formy písomného prejavu
- verejná prezentácia a verejný prejav
- vyjadrovanie postojov
- aplikovanie zásad spoločenského styku
- samostatnosť v práci
- reprodukcia textu

### **Čítanie a literárna výchova**

- stupeň zvládnutia techniky plynulého čítania
- čítanie s porozumením
- reprodukcia textu a voľba výrazových prostriedkov
- orientácia v známom literárnom texte
- texty určené k učeniu spamäti
- literárna gramotnosť (nové pojmy)
- mimočítankové čítanie – práca so spoločnou mimočítankovou literatúrou, časopis, orientácia v detskej knihe

## **5. Učebné zdroje**

Pre vyučovanie slovenského jazyka budú použité učebnice a učebné pomôcky schválené a odporúčané MŠ SR, prezentované v pedagogicko-organizačných pokynoch MŠ SR na príslušný školský rok.

Demonštračné pomôcky a didaktická technika budú využívané podľa možnosti školy.

- E.Dienerová, M.Nosáľová, Z. Hirschnerová: Slovenský jazyk pre 2. ročník základných škôl
- Z. Hirschnerová . : Slovenský jazyk pre 2. ročník základných škôl- pracovný zošit
- M. Nosáľová, E. Dienerová, A. Hirková: Čítanka pre 2.ročník základných škôl
- Z.Lacková, P. Agalarevová: Čítanka pre 2.ročník základných škôl- pracovný zošit / výber /
- Z. Hirschnerová: Písanie a slohové cvičenia 2 1.zošit  
2.zošit

- A. Holováčová: Diktáty a pravopisné cvičenia pre 1. stupeň
- obrazové súbory, zvukové nahrávky
- slovníky, encyklopédie, literárne časopisy
- knihy zo školskej knižnice

## 7. Obsah vzdelávania

### Jazyková a slohová zložka

	Obsahový štandard	Výkonový štandard
14 h	hláska a písmeno rozlíšenie pojmov hláska – písmeno odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave výslovnosť hlások a písmen v slovách abeceda	-správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách, - vymenovať počet písmen a hlások v slovách, - rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch) - správne vyslovovať hlásky v slovách, - napísať tlačene a písané písmená slovenskej abecedy, - vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí, - zoradovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena,
7 h	rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova)	- správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky, - rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...), - správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, - opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami,
6 h	samohlásky: krátke a dlhé spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké dvojhlásky rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky	- samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé, - samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké, - samostatne vymenovať dvojhlásky, - v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky,
10 h	samohlásky: krátke a dlhé samohláska ä a jej pravopis	- rozdeliť samohlásky na dve skupiny, - správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, - uplatniť pravopis slov so samohláskou ä, - rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd),
7 h	dvojhlásky: ia, ie, iu, ô	- správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô, -správne prepisovať slabiky ja-já, je, ju-jú na začiatku a na konci slova, - zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô,
18 h	mäkké spoluhlásky pravopis i/í po	- identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, ľ a samostatne ich vymenovať,

	mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j ď, ť, ň, ľ výslovnosť a pravopis spoluhlások ď, ť, ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu	- uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, - správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku,
<b>15 h</b>	tvrdé spoluhlásky výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ	- identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l, - rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke, - uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach, - uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...), - uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),
<b>12 h</b>	slabika kvantita slabík spájanie hlások do slabík slabičnosť slov rozdeľovanie slov na konci riadka	- rozoznávať krátke a dlhé slabiky, - správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, - správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík, - rozdeľovať slová na slabiky, - rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné, - správne rozdeľovať slová na konci riadku, - rozoznávať kvantitu slabík, - rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,
<b>10 h</b>	jednoduchá veta druhy viet  interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety neúplná veta	- tvoriť gramaticky správne vety, - poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie), - správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, - uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, - rozlišovať neúplnú vetu v texte
<b>16 h</b>	ústne a písomné blahoželanie tykanie – vyknanie adresa bydliska súkromný list blahoželanie (ústne, písomne) pohľadnica	- zablahoželať ústne aj písomne, - používať tykanie a vyknanie v závislosti od danej situácie, - napísať správne adresu svojho bydliska, - napísať jednoduchý (súkromný) list, - sformulovať blahoželanie ústne, písomne, - napísať blahoželanie na pohľadnicu,
<b>17 h</b>	rozprávanie (ústne)	- porozprávať vlastný zážitok, - porozprávať obsah z prečítaného textu, - porozprávať príbeh podľa série obrázkov,

	opis predmetu, ilustrácie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu,</li> <li>- vytvoriť nadpis k príbehu,</li> <li>- opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov,</li> <li>- opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby</li> </ul>
--	------------------------------	--

## Čítanie a literárna výchova

165 h	Obsahový štandard	Výkonový štandard
	<p>text</p> <p>báseň, strofa, rým, verš</p> <p>nadpis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), ---</li> <li>- uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu,</li> <li>- čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>- prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu),</li> <li>- čítať text s porozumením,</li> <li>- reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo,</li> <li>- porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo,</li> <li>- vyjadriť vlastný názor na prečítaný text,</li> <li>- rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov,</li> <li>- identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, -</li> <li>- identifikovať v básni strofu,</li> <li>- identifikovať v básni rým, verš,</li> <li>- zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu,</li> <li>- identifikovať nadpis v texte,</li> <li>- tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým),</li> </ul>
	<p>autor, spisovateľ, spisovateľka kniha, knižnica, čitateľ</p> <p>ilustrácia, ilustrátor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry,</li> <li>- poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry,</li> <li>- orientovať sa v knižnici,</li> <li>- čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry,</li> <li>- povedať obsah prečítanej knihy,</li> <li>- vymenovať postavy z prečítanej knihy,</li> <li>- poznať mená detských ilustrátorov,  </li> <li>- nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe,</li> </ul>
	krátke literárne útvary	- recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti,



	Ľudovej slovesnosti Ľudové riekanky, vyčítanky, piesne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlíšiť krátke literárne útvary Ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok),</li> <li>- zaspievať Ľudovú pieseň podľa vlastného výberu,</li> </ul>
	Ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem Ľudová rozprávka,</li> <li>- plynulo prečítať text Ľudovej rozprávky,</li> <li>- uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>- identifikovať postavy v rozprávke,</li> <li>- porozprávať dej rozprávky,</li> <li>- povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,</li> <li>- vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh,</li> </ul>
	bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem bábkové divadlo,</li> <li>- vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar,</li> <li>- zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky),</li> <li>- zahrať bábkovú hru so spolužiakmi</li> </ul>
	zdrobnenina	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem zdrobnenina,</li> <li>- vyhľadať zdrobneninu v texte,</li> <li>- vytvoriť krátky literárny text so zdrobneninami</li> </ul>
	noviny detské časopisy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov,</li> <li>- povedať stručný obsah prečítaného textu,</li> <li>- poznať názvy známych detských časopisov.</li> </ul>

<b>Ročník</b>	tretí
<b>Časový rozsah výučby</b>	
<b>ŠVP</b>	7/týždeň
<b>ŠkVP</b>	1/týždeň

**Jazyková a slohová zložka:** 4 hod týždenne  
**Čítanie a literárna výchova:** 4 hod týždenne  
**Písanie:** v rámci zložiek SJL

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra v 3. ročníku bude meniť kvalitu výkonu v čítaní a literárnej výchove v týchto zložkách:

**Rozprávanie:** samostatné rozprávanie, ústne prezentovanie výsledkov svojej práce

**Počúvanie:** zdokonalenie sa v spôsobilosti počúvať v rámci komunikácii, formulovanie otázok k zadaným informáciám, porozumenie inštrukciám, nadobúdanie spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

**Čítanie:** zdokonalenie sa v technike čítania a v porozumení čítaného textu, porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom, triedenie textov podľa ich vlastností, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením

## 5. Hodnotenie predmetu

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie žiakov sú všetky zložky slovenského jazyka. Výstupom je komplexné hodnotenie v klasifikačnom systéme, a to jednou známku. Hodnotenie prebieha počas celého školského roka s polročným a koncoročným hodnotením. V každej zložke predmetu sa hodnotí aktivita, samostatnosť, chuť napredovať ďalej, tvorivosť.

Predmetom hodnotenia v jednotlivých zložkách slovenského jazyka sú:

### Jazyková zložka

- kontrolný diktát
- aplikácia pravopisnej normy s ohľadom na vek žiaka
- vypracovanie testov
- samostatnosť v práci
- pracovné listy
- pravopisné cvičenia
- úprava a úhladnosť a pravopisná stránka písomného prejavu

Nácvičné diktáty sa neklasifikujú, píše sa len počet dosiahnutých chýb.

Základ klasifikácie žiaka:

Vstupná písomná práca – zhrnutie učiva 2.ročníka

Výstupná písomná práca - zhrnutie učiva 3.ročníka

Kontrolné diktáty- počet 10

Zameranie :

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, ř
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p

6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Rozsah kontrolných diktátov :

- 30 – 40 plnovýznamových slov

Písanie : dodržiavanie základných parametrov písma – čitateľnosť, úhľadnosť, primeraná rýchlosť celková úprava písaného textu, dodržiavanie tvarov písma estetika a úhľadnosť písomného prejavu vo všetkých predmetoch

### **Komunikácia a sloh**

- tvorba viet v súvislom jazykovom prejave
- komunikačné zručnosti
- vybrané formy písomného prejavu
- verejná prezentácia a verejný prejav
- vyjadrovanie postojov
- aplikovanie zásad spoločenského styku
- výstupy praktických činností vyplývajúce z požiadaviek učiva
- samostatnosť v práci
- iné aktivity

### **Čítanie a literárna výchova**

- stupeň zvládnutia techniky plynulého čítania
- čítanie s porozumením
- reprodukcia textu a voľba výrazových prostriedkov
- orientácia v známom literárnom texte
- texty určené k učeniu spamäti
- tvorivé písanie
- literárna gramotnosť (nové pojmy)
- záujem o literatúru
- mimočítankové čítanie – práca so spoločnou mimočítankovou literatúrou, časopis, orientácia v detskej knihe
- čitateľský denník

## **6. Učebné zdroje**

Pre vyučovanie slovenského jazyka budú použité učebnice a učebné pomôcky schválené a odporúčané MŠ SR, prezentované v pedagogicko-organizačných pokynoch MŠ SR na príslušný školský rok.

Demonštračné pomôcky a didaktická technika budú využívané podľa možnosti školy.

Z. Hirschnerová, R. Adame : Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ

Z. Hirschnerová . : Slovenský jazyk pre 3. ročník základných škôl- pracovný zošit

M.Ondráš, Z. Hirschnerová, M. Filagová: Čítanka pre 3.ročník základných škôl

Z.Lacková, P. Agalarevová: Čítanka pre 3.ročník základných škôl- pracovný zošit / výber /

Z. Hirschnerová: Písanie a slohové cvičenia 3 1.zošit  
2.zošit

A. Holováčová: Diktáty a pravopisné cvičenia pre 1. stupeň

M. Pružinová: Precvič si slová vybrané...aj tie nevybrané

- slovníky, encyklopédie, literárne časopisy
- detské časopisy
- knihy zo školskej knižnice

## 7. Obsah vzdelávania

### Jazyková a slohová zložka

	Obsahový štandard	Výkonový štandard
8 h	abeceda  slovníky encyklopédie, telefónny zoznam	- zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, - použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka, - podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách,
4 h	slabikotvorné hlásky l, ľ, r, ř (písanie a výslovnosť)	-nahradíť spoluhlásku l, ľ a r, ř samohláskou a vytvoríť slabiku, - identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, - tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík
2 h	obojaké spoluhlásky	-vymenovať obojaké spoluhlásky, - identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, - písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý
47 h	vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)	-vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), -rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, - používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte,
15 h	podstatné mená  všeobecné a vlastné podstatné mená	-vysvetliť pojem podstatné mená, - pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, - identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, -vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, - rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, - uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov,
11 h	slovesá  slová podobného významu (synonymá) prídavné mená slová opačného významu (antonymá)	-vysvetliť pojem slovesá, - opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, -identifikovať slovesá v texte na základe otázky, - písať v slovesách koncovku – li, - identifikovať slová podobného významu v texte, - vysvetliť pojem prídavné mená, - pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, - identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, - identifikovať slová opačného významu v texte, - používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte,
5 h	zámená	-vysvetliť pojem zámená, - identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte,

<b>7 h</b>	číslovky	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii,</li> <li>- vysvetliť pojem číslovky,</li> <li>- opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?,</li> <li>- vyhľadať v texte základné a radové číslovky,</li> <li>- používať číslovky v bežnej komunikácii,</li> <li>- zapísať číslovky slovom,</li> </ul>
<b>4 h</b>	list členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver),</li> <li>- v liste rozoznať oslovenie a podpis,</li> <li>- správne napísať oslovenie v liste,</li> <li>- písomne zoštylizovať jednoduchý list,</li> <li>- rozoznať druhy korešpondencie</li> </ul>
<b>6 h</b>	rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver) časová postupnosť	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy,</li> <li>- porozprávať dej podľa časovej postupnosti,</li> </ul>
<b>4 h</b>	oznam SMS, mejl správa odlíšenie oznamu od správy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sformulovať krátky oznam,</li> <li>- napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom,</li> <li>- napísať správu mejlom,</li> <li>- odlíšiť správu od oznamu,</li> </ul>
<b>2 h</b>	inzerát	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete,</li> <li>- triediť inzeráty podľa obsahového zamerania,</li> <li>- dokáže písomne sformulovať krátky inzerát,</li> </ul>
<b>4 h</b>	reklama druhy reklamy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem reklama,</li> <li>- rozlíšiť druhy reklamy,</li> <li>- sformulovať krátky reklamný text,</li> <li>- posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy</li> </ul>
<b>3 h</b>	pozdávka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem pozvánka,</li> <li>- rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ),</li> <li>- sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert),</li> </ul>
<b>7 h</b>	opis pracovného predmetu  nákres schéma návod  recept	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opísať charakteristické prvky predmetu,</li> <li>- opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie,</li> <li>- slovne vysvetliť čo je nákres, schéma,</li> <li>- identifikovať nákres, schému v texte,</li> <li>- charakterizovať návod,</li> <li>- pracovať podľa jednoduchého návodu,</li> <li>- prezentovať návod verejne,</li> <li>- rozpoznať jednoduchý recept,</li> <li>- rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky),</li> <li>- pracovať podľa jednoduchého receptu,</li> <li>- zostaviť jednoduchý recept,</li> </ul>
<b>3 h</b>	vizitka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikovať vizitku po vizuálnej stránke,</li> <li>- rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza,</li> <li>- predstaviť sa prostredníctvom vizitky,</li> <li>- vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča.</li> </ul>

## Čítanie a literárna výchova

132 h	Obsahový štandard	Výkonový štandard
	literatúra pre deti a mládež	<ul style="list-style-type: none"> <li>-čítať plynulo súvislý umelecký text,</li> <li>- uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes,</li> <li>- správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť,</li> <li>- literárny text čítať s porozumením,</li> <li>- odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu,</li> <li>- vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež,</li> <li>- pozná mená významných autorov detskej literatúry,</li> <li>- porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy,</li> <li>- vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy),</li> </ul>
	poézia, próza  odsek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojmy poézia a próza,</li> <li>- rozoznať v texte poéziu od prózy,</li> <li>- recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes,</li> <li>- rozoznať v prozaickom útvare odseky,</li> </ul>
	ľudová slovesnosť  pranostika	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem ľudová slovesnosť,</li> <li>- vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti,</li> <li>- čítať krátke ľudové útvary s porozumením,</li> <li>- vysvetliť pojem pranostika,</li> <li>- vyhľadať pranostiky v texte,</li> <li>- zapamätať si najznámejšie pranostiky,</li> </ul>
	príslovie porekadlo prirovnanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhľadať príslovia a porekadlá v texte,</li> <li>- povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia,</li> <li>- vysvetliť pojem prirovnanie,</li> <li>- identifikovať prirovnania v texte,</li> <li>- napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní,</li> </ul>
	autorská rozprávka  hlavná a vedľajšia postava	<ul style="list-style-type: none"> <li>- autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením,</li> <li>- v rozprávke výrazne čítať priamu reč,</li> <li>- rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou,</li> <li>- rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky,</li> <li>- povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky</li> </ul>
	hlavná myšlienka povešť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch,</li> <li>- určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou,</li> <li>- charakterizovať povest',</li> <li>- určiť hlavnú myšlienku povesti,</li> <li>- správne formulovať otázky k obsahu povesti,</li> <li>- vysloviť vlastný názor na povest'.</li> </ul>

<b>Ročník</b>	štvrtý
<b>Časový rozsah výučby</b>	
<b>ŠVP</b>	7/týždeň
<b>ŠkVP</b>	1/týždeň

**Jazyková a slohová zložka: 5 hod týždenne**

**Čítanie a literárna výchova: 3 hod týždenne**

**Písanie:** chápeme ako integrovanú zložku SJL so zreteľom na správnu techniku písania a rešpektovaní rozdielov v úrovni písania u jednotlivých žiakov.

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra vo 4. ročníku bude meniť kvalitu výkonu v jazykovej a slohovej zložke v týchto oblastiach:

- rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch
- zautomatizovanie používania a aplikácia pravopisných pravidiel v písomnom prejave
- zdokonalenie v spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce
- plnenie úloh podľa zadania, predlohy, analýza úloh na jednotlivé kroky
- práca s textom
- príprava žiakov na testové úlohy / Komparo, Monitor 5/
- samostatná tvorba písomných textov podľa zadania
- samostatné rozprávanie, ústne prezentovanie výsledkov svojej práce, formulovanie otázok k zadaným informáciám, práca s informáciami v slohovej zložke

## 5. Hodnotenie predmetu

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie žiakov sú všetky zložky slovenského jazyka. Výstupom je komplexné hodnotenie v klasifikačnom systéme, a to jednou známku. Hodnotenie prebieha počas celého školského roka s polročným a koncoročným hodnotením. V každej zložke predmetu sa hodnotí aktivita, samostatnosť, chuť napredovať ďalej, tvorivosť.

Predmetom hodnotenia v jednotlivých zložkách slovenského jazyka sú:

### Jazyková zložka

- písomná práca /tematická/
- kontrolný diktát
- aplikácia pravopisnej normy
- vypracovanie testov
- samostatnosť v práci
- pracovné listy
- pravopisné cvičenia
- tvorivé cvičenia
- úprava a úhľadnosť a pravopisná stránka písomného prejavu

Nácvičné diktáty sa neklasifikujú, píše sa len počet dosiahnutých chýb.

Základ klasifikácie žiaka:

Vstupná písomná práca – zhrnutie učiva 3.ročníka

Výstupná písomná práca - zhrnutie učiva 4.ročníka

Kontrolné diktáty- počet 10

Zameranie :

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m

3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Rozsah kontrolných diktátov :

- 40 – 50 plnovýznamových slov

#### **Komunikácia a sloh**

- tvorba viet v súvislom jazykovom prejave
- komunikačné zručnosti
- vybrané formy písomného prejavu
- verejná prezentácia a verejný prejav
- vyjadrovanie postojov
- aplikovanie zásad spoločenského styku
- výstupy praktických činností vyplývajúce z požiadaviek učiva
- samostatnosť v práci
- reprodukcia textu
- úprava a úhľadnosť písomného prejavu

#### **Čítanie a literárna výchova**

- technika plynulého čítania
- čítanie s porozumením
- reprodukcia textu a voľba výrazových prostriedkov
- orientácia v známom literárnom texte
- texty určené k učeniu spamäti
- tvorivé písanie
- literárna gramotnosť (nové pojmy)
- mimočítankové čítanie – práca so spoločnou mimočítankovou literatúrou, časopis, orientácia v detskej knihe
- čitateľský denník

## **6. Učebné zdroje**

Pre vyučovanie slovenského jazyka budú použité učebnice a učebné pomôcky schválené a odporúčané MŠ SR, prezentované v pedagogicko-organizačných pokynoch MŠ SR na príslušný školský rok.

Demonštračné pomôcky a didaktická technika budú využívané podľa možnosti školy.

Z. Hirschnerová, Kesselová J. : Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ

Z. Hirschnerová . : Slovenský jazyk pre 4. ročník základných škôl- pracovný zošit

S. Benková, H. Komlóssyová, J. Pavlovič, K. Štefeková: Čítanka pre 4.ročník základných škôl

Z.Lacková, P. Agalarevová: Čítanka pre 4.ročník základných škôl- pracovný zošit / výber /

Z. Hirschnerová: Písanie a slohové cvičenia 4 1.zošit  
2.zošit

A. Holováčová: Diktáty a pravopisné cvičenia pre 1. stupeň

M. Pružinová: Precvič si slová vybrané...aj tie nevybrané

- slovníky, encyklopédie, literárne časopisy
- detské časopisy
- knihy zo školskej knižnice



## 7. Obsah vzdelávania

### Jazyková a slohová zložka

	Obsahový štandard	Výkonový štandard
9 h	tvorenie slov predponami pravopis a výslovnosť predponových odvodenín	- vytvárať nové slová s rôznymi predponami, - uplatniť pravopis predpôň, - identifikovať slabičné a neslabičné predpony, - rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôň, - používať slová s predponami v texte,
37 h	pravopis ďalších vybraných slov  geografické názvy s i/i a y/y po obojakej spoluhláske	- uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – bit', vyt' – vit', výr – vír), - uplatniť pravopis geografických názvov s i/i a y/y po obojakej spoluhláske,
18 h	delenie hlások na znelé a neznelé spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v	- rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé, -uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov, - uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova, - uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov, - uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v,
7 h	priama reč uvádzacia veta, úvodzovky	-vysvetliť pojem priama reč, - rozoznať priamu reč v hovorenom prejave, - na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte, -rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči,
32 h	ohybné a neohybné slovné druhy podstatné mená - vlastné a všeobecné vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád) rod podstatných mien číslo podstatných mien pád podstatných mien základný tvar	- rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, - rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, - uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov, - určiť gramatické kategórie podstatných mien, - určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, - určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, - vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, - - skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov  - určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena,

	podstatného mena prídavné mená (rod, číslo, pád) základný tvar prídavného mena zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde zámená druhy zámen (osobné, privlastňovacie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte,</li> <li>- určiť rod, číslo a pád prídavných mien,</li> <li>- určiť základný tvar prídavného mena,</li> <li>- určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde,</li> <li>- identifikovať zámená v texte,</li> <li>- rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie),</li> <li>- používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii,</li> </ul>
<b>16 h</b>	číslovky: základné a radové  slovesá gramatické kategórie sloves časovanie sloves	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikovať základné a radové číslovky v texte,</li> <li>- správne skloňovať číslovky,</li> <li>- uplatniť pravopis čísloviek,</li> <li>- určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok,</li> <li>- určiť gramatické kategórie sloves (osobu, číslo a čas),</li> <li>- správne časovať slovesá,</li> <li>- správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch,</li> </ul>
<b>13 h</b>	neohybné slovné druhy príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia funkcia neohybných slovných druhov vo vete príslovky predložky pravopis predložiek a ich správna výslovnosť spojky najfrekvencovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že ...) častice a citoslovčia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizovať neohybné slovné druhy,</li> <li>- vymenovať neohybné slovné druhy,</li> <li>- určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete,</li> <li>- identifikovať neohybné slovné druhy v texte,</li> <li>- vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?,</li> <li>- identifikovať predložky v texte,</li> <li>- uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami,</li> <li>- identifikovať spojky v texte,</li> <li>- vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú,</li> <li>- rozoznať v texte častice a citoslovčia,</li> <li>- určiť funkciu častíc a citosloviec,</li> <li>- vymenovať najfrekvencovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...),</li> <li>- používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii,</li> </ul>
<b>8 h</b>	umelecký a vecný text  kľúčové slová  osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne) tvorivé písanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem umelecký a vecný text,</li> <li>- prakticky rozoznať umelecký a vecný text,</li> <li>- vysvetliť pojem kľúčové slová,</li> <li>- identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte,</li> <li>- porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh,</li> <li>- napísať osnovu,</li> <li>- zreprodukovať text podľa napísanej osnovy,</li> <li>- napísať krátky umelecký text,</li> <li>- napísať krátky vecný text,</li> </ul>
<b>5 h</b>	diskusia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem diskusia,</li> <li>- diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom,</li> <li>- vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii,</li> </ul>

	názor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie,</li> <li>- primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu,</li> <li>- prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu,</li> <li>- poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu,</li> </ul>
5 h	opis osoby (ústne, písomne)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opísať podľa predlohy osobu,</li> <li>- vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, opis osoby (ústne, písomne) vnútorné (charakterové),</li> <li>- opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa),</li> <li>- v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania,</li> </ul>
4 h	interview (cieľový rozhovor)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť pojem interview,</li> <li>- písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview,</li> <li>- zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti,</li> </ul>
7 h	reprodukcia rozprávania časová postupnosť deja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text,</li> <li>- dodržiavať časovú postupnosť deja,</li> <li>- napísať dejovú postupnosť rozprávania,</li> <li>- písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove,</li> </ul>
4 h	plagát	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnými slovami charakterizovať plagát,</li> <li>- rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa,</li> <li>- vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti.</li> </ul>

## Čítanie a literárna výchova

99 h	Obsahový štandard	Výkonový štandard
	<p>náučná literatúra</p> <p>diagramy a grafy</p> <p>umelecká literatúra</p> <p>divadlo, divadelná hra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čítať náučný text s porozumením,</li> <li>- identifikovať informácie uvedené priamo v texte,</li> <li>- tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte,</li> <li>- identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo,</li> <li>- tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo,</li> <li>- identifikovať v texte diagramy a grafy,</li> <li>- prečítať diagramy a grafy v náučnom texte,</li> <li>- určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek,</li> <li>- v texte navzájom odlišiť umeleckú a náučnú literatúru,</li> <li>- čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu,</li> <li>- naspamäť zarecitovať jednu/viac básní,</li> <li>- predniesť kratšie prozaické dielo,</li> <li>- charakterizovať divadlo, divadelnú hru,</li> <li>- účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole,</li> <li>- dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch,</li> </ul>

		- poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle,
rozhlas, televízia, film, kino	prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou	- charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlíšiť, - poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované, - rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal, - vymenovať hlavné postavy z detského filmu, - opísať vzťahy medzi filmovými postavami, - poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine,
	dialóg mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)	- vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje, - identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením, - zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku,
	kapitola	- vysvetliť pojem kapitola, - rozoznať v knihe kapitoly,
	bájka  bájka v svetovej literatúre (Ezop) bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)	- vysvetliť pojem bájka, - vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu), - čítať bajku so zameraním na výrazný prednes priamej reči, - pokúsiť sa o dramatizáciu bajky, - vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bajky, - poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry,
	komiks dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku) pojmové mapy	- vysvetliť pojem komiks, - čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť, - zoradiť obrázky podľa dejovej postupnosti, - nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text, - charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy, - samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy, - tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení.